

A Budapesti Metropolitan Egyetem hallgatói is bemutatkoznak a Budapest Central European Fashion Week 2026-os programjában.

A divatvilág figyelme 2026 februárjában ismét Budapestre irányul: február 9–15. között 17. alkalommal rendezik meg a Budapest Central European Fashion Weeket (BCEFW), Közép-Európa egyik legmeghatározóbb kortárs divateseményét.

Az eseményen a Budapesti Metropolitan Egyetem hallgatói is bemutatkoznak:

Bánáti Clarissa (BÁNCLA) a New Generation Collective Show keretében, míg **Wang Jia Yu (VICTORIA WANG)** a New Generation szekcióban mutathatja be legújabb kollekcióját a BCEFW kifutóján.

A Creative Hungary szervezésében megvalósuló divathét során több mint 40 hazai és nemzetközi tervező mutatja be 2026–2027-es őszi-téli kollekcióját, nyolc országból érkezve.

Bánáti Clarissa, a BÀNCLA menswear márka alapítója a Budapesti Metropolitan Egyetem Divat- és Textiltervezés MA szakos hallgatója. A BCEFW-en bemutatott AW26/27 – *Modern Ancestry* kollekció egyetemi keretek között készült. Magyarország és Erdély kulturális örökségéből inspirálódva, hagyományos kézműves technikák és kortárs szabásművészet ötvözeteként.

„A BCEFW nekem egy hatalmas löket. Fiatal, pályakezdő METU-s tervezőként nagyon sokat jelent, hogy itt lehetek. Jó érzés látni, hogy az ötleteim és a munkám ilyen térben kapnak helyet” – fogalmazott Bánáti Clarissa.

Remete Krisztina DLA habil., egyetemi docens, divat- és jelmeztervező művész, Clarissa témavezetője ezt emelte ki:

„Bánáti Clarissa kiemelkedő hallgatónk. A siker nemcsak tehetség kérdése, hanem kitartásé, fegyelmezett munkáé és szakmai tudatosságé is. Clarissában mindez egyszerre van jelen: ambíció, szorgalom és az a kíváncsiság, amely új megoldások keresésére ösztönzi.”

Wang Jia Yu FLOWLINE AW26/27 kollekciója a VICTORIA WANG márka legújabb ready-to-wear irányát képviseli, amely a korábbi *EtnoFlow* kollekció továbbgondolásaként született meg. A tervek a keleti és nyugati kulturális hagyományok közötti párbeszédet, valamint a kézműves és technológiai megoldások egyensúlyát fordítják le a mindennapi viselet nyelvére.

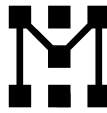
„A FLOWLINE számomra az EtnoFlow folytatása – az a pont, ahol a koncepció művészi mélysége és a mindennapi viselhetőség egyensúlyba kerül” – mondta Wang Jia Yu.

Dr. Kovács Adél DLA, a METU Textiltervezés alapszak Divat specializációjának vezetője, Wang Jia Yu témavezetője így nyilatkozott:

„Fontosnak tartom, hogy hallgatóink már tanulmányaik alatt valós szakmai közegben mutakozhassanak be. A BCEFW olyan platform, amely láthatóságot és pályakezdési lehetőséget biztosít számukra. Egy ilyen megjelenés megszervezése összetett feladat, amely jól mutatja, mennyire komplex terület a divattervezés.”

A tervező immár harmadik alkalommal vesz részt a BCEFW programjában. „Nagyon nagy megtiszteltetésnek és megerősítésnek érzem, hogy ismét részese lehetek ennek az eseménynek. Ez mindig motivál a szakmai továbbhaladásban” – tette hozzá.

Bánáti Clarissa (BÁNCLA) AW26/27 – *Modern Ancestry* kollekciója 2026. február 13-án, 20:00 órakor kerül bemutatásra az Apollo Gallery-ben. A bemutató élőben követhető lesz a BCEFW hivatalos közösségi médiafelületein.



BUDAPESTI
METROPOLITAN
EGYETEM

Powered by Arizona State University®

Wang Jia Yu (VICTORIA WANG) prezentációjának időpontja: 2026.február 15., 18:30 óra,
Szépművészeti Múzeum